**Протокол №1**

**заседания ШМО учителей иностранного языка**

**29.08.2018**

Присутствовали: 9 человек.

Повестка дня

Пункт 1.

* 1. О рассмотрении рабочих программ учебных предметов и факультативных курсов.
  2. Анализ работы ШМО за 2017-2018учебный год
  3. Утверждение плана работы ШМО, плана работы с молодым специалистом.
  4. Разработка плана подготовки учащихся к ГИА и ЕГЭ.
  5. Выбор и утверждение тем для самообразования.
  6. Организация школьной олимпиады по английскому языку.
  7. Слушали:
     1. Нагметову Л.Г., учителя английского языка, которая представила на рассмотрение рабочие программы по английскому языку 2-11 и факультативным курсам «Познавательный английский» 6 и9 А классов.

Рабочая программа по английскому языку для 2-3 классов (ФГОС) составлена на основании программы В.П.Кузовлев для 2-4-х классов к УМК серии «English 2-4» Просвещение 2017

Рабочая программа по английскому языку для 5-7 и 9 А классов (ФГОС) составлена на основании программы В.П.Кузовлев для 5-9-х классов к УМК серии English 5-9» - Просвещение 2017

Рабочая программа по английскому языку для 10-11 классов составлена на основании УМК серии English 10-11 В.П.Кузовлев –Просвещение 2001

Рабочая программа факультативного курса «Познавательный английский» 6 класс составленав соответствии с «Примерной программой по иностранному языку», разработанной в рамках ФГОС ООО, а также на основе «Внеурочная деятельностьшкольников. Методический конструктор: пособие для учителя/Д.В.Григорьев, П.В.Степанов. - М.: Просвещение, 2011. - 223с. (стандарты второго поколения).

Рабочая программа факультативного курса «Познавательный английский» 9 Б класс составлена в соответствии с «Примерной программой по иностранному языку», разработанной в рамках ФГОС ООО, на основе «Примерных программ начального, основного и среднего (полного) общего. классы: Афанасьева О.В., Михеева И.В., Эванс И. и др. «Английский в фокусе»: учебник для 9 класса, М.: Просвещение, 2018.

Рабочая программа факультативного курса «Познавательный английский»7-8 класс составленав соответствии с «Примерной программой по иностранному языку», разработанной в рамках ФГОС ООО, на основе авторской программы по учебным предметам «Иностранный язык 5-9 классы» Вербицкой М.В. и авторской программы курса английского языка Биболетовой М. З., Трубаневой Н. Н. к линии УМК.

Далее Нагметова Л.Г. познакомила членов ШМО учителей ИЯ с анализом методической работы ШМО учителей иностранного языка за 2017-2018 учебный год (анализ прилагается), с основными направлениями, целью, задачами и планом работы ШМО учителей ИЯ на новый 2018-2019 учебный год.

Голосовали:

«за» - 9

«против» - 0

«воздержались» - 0

Постановили.

1. Представить к утверждению на педагогическом совете рабочие программы учебных предметов и факультативных курсов на утверждение педагогического совета:

Английский язык 2-4 классы (учителя Кадиева Л.К., Махаева А.Р,Насруллаева Б.А.)

Английский язык 5 класс (учителя Алиасхабова Р.М, Насруллаева БА,Турланова МА.)

Английский язык 6 класс (учителя Нагметова Л.Г,Даудова Г.Н.,Алиасхабова Р.М.)

Английский язык 7 класс (учителя Нагметова Л.Г.,Кадиева Л.К,Махаева А.Р.)

Английский язык 8 класс (учителя Рамазанова З.Р.,Кадиева Л.К.)

Английский язык 9 класс (учителя Нагметова Л.Г.,Алиасхабова Р.М,Рамазанова З.Р.)

Английский язык 10-11 классы (Нагметова Л.Г.,Алиасхабова Р.М.,)

2) Принять к сведению информацию о заседании городского МО учителей иностранного языка.

3) Считать работу МО учителей иностранного языка в 2017-2018 учебном году удовлетворительной.

4) Утвердить план работы ШМО учителей иностранных языков МКОУ

«СоШ № 11» на 2017-2018 учебный год, а также план работы с молодым специалистом.

5) Утвердить темы по самообразованию учителей на 2017-2018учебный год.

6) Провести школьный тур Всероссийской олимпиады школьников по английскому языку .

Руководитель ШМО: /Л.Г.Нагметова/

**Протокол №2**

**заседания ШМО учителей иностранного языка**

**09.09.18**

Присутствовали: 7 человек.

Повестка дня

Пункт 1.

1.1.Анализ работы ШМО за 2017-2018учебный год

1.2.Утверждение плана работы ШМО.

1.3. Разработка плана подготовки учащихся к ГИА и ЕГЭ.

1.4.Выбор и утверждение тем для самообразования.

1.5. Организация школьной олимпиады по английскому языку.

Пункт 2.

Слушали:

2.1.-2.2.Нагметову Л.Г., руководителя ШМО учителей ИЯ, учителя английского языка, которая присутствовала на первом заседании городского МО учителей иностранного языка и информировала учителей о его работе. Проводила заседание Алиасхабова Р.М.., которая познакомила учителей с результатами ЕГЭ и ГИА 2017-2018 года, сообщила о методической теме города, основных направлениях, задачах и плане работы городского МО учителей иностранного языка на 2017-2018 учебный год, с положениями о проведении городских конкурсов ,фестиваля ,по английскому языку , о проведении Недели Иностранного языка. Далее Нагметова Л.Г познакомила членов ШМО учителей ИЯ с анализом методической работы ШМО учителей иностранного языка за 2017-2018 учебный год (анализ прилагается) с основными направлениями, целью, задачами и планом работы ШМО учителей ИЯ на новый 2018-2019 учебный год.

2.3Алиасхабову Р.М , которая рассказала о плане подготовки старшеклассников к устной и письменной части ЕГЭ в 2019году.

2.4. Учителей иностранного языка, которые познакомили с темами по самообразованию.

2.5.Нагметову Л.Г., которая познакомила всех присутствующих с новой формой организации школьной олимпиады по английскому языку.

Голосовали:

«за» - 7

«против» - 0

«воздержались» - 0

Постановили:

1) Принять к сведению информацию о заседании городского МО учителей иностранного языка.

2) Считать работу МО учителей иностранного языка в 2017-2018 учебном году удовлетворительной.

3)Утвердить план работы ШМО учителей иностранных языков МКОУ

«СОШ №11» на 2018-2019 учебный год.

4) Утвердить темы по самообразованию учителей на 2018-2019 учебный год.

5) Провести школьный тур Всероссийской олимпиады школьников по английскому языку.

Руководитель ШМО: /Л.Г.Нагметова/

**Протокол №3**

**заседания ШМО учителей иностранного языка**

**03.11.2018**

Присутствовали: 9 человека.

Повестка дня

Пункт 1.

1.1. «Должностная инструкция учителя/инструкция по ведению классного журнала/инструкция по ведению тетрадей и оформлению письменных работ учащихся на уроках иностранного языка».

1.2. «Нетрадиционные приёмы и техники при организации начала урока».

1.3. Творческий отчет по самообразованию *«Современные педтехнологии, направленные на развитие познавательной активности в рамках реализации ФГОС».*

1.4. Анализ проведения школьной олимпиады по английскому языку.

1.5. Анализ административной контрольной работы в 5х классах.

1.6. Мониторинг успеваемости и качества знаний обучающихся по предмету.

1.7. Выполнение учителями иностранного языка учебных программ.

1.8. Планирование участия в предметной неделе иностранного языка, подготовка учеников к городскому этапу конкурса чтецов.

Пункт 2.

Слушали:

2.1. Нагметову Л.Г., которая напомнилао соблюдении всех пунктов должностной инструкции учителя/инструкции по ведению классного журнала/инструкции по ведению тетрадей и оформлению письменных работ учащихся на уроках иностранного языка (приложение 1). А также указала, на своевременное заполнение всей школьной документации. Далее был проведен обучающий семинар по повышению качества работы с документацией учителе ШМО ИЯ.

2.2. Алиасхабову Р.М.., которая рассказала о нетрадиционных приёмах и техниках при организации начала урока(приложение 2).

2.3. Махаеву А.Р. с отчетом по теме самообразования «Современные педтехнологии, направленные на развитие познавательной активности в рамках реализации ФГОС». (приложение 3)*.*

2.4Нагметову Л.Г., которая познакомила с результатами школьного тура олимпиады по иностранному языку. В олимпиаде принимало участие 30 человек.

Количество

участников

Английский язык

5 класс

5

6 класс

9

7 класс

5

8 класс

6

9 класс

3

10 класс

1

11 класс

2

№

**Фамилия**

**Имя**

**Класс**

**Кол-во баллов**

**Статус (участник**

**\призер\**

**победитель)**

**Ф.И.О учителя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Гаджиев Шамиль Николаевич | 5 | 47 | победитель |
| Адзиева Салимат Магомедалиевна | 5 | 11 | участник |
| Абдуллаев Осман Рамазанович | 5 | 10 | участник |
| Нефтялиев Ислам Рамизович | 5 | 13 | участник |
| Мустафаев Магомедрасул Зубайруевич | 5 | 14 | участник |
| Халимбеков Абдулла Меджидович | 6 | 47 | победитель |
| Закарьяева Амина Закарьяевна | 6 | 39 | призер |
| Магомедов Гурам Гамзатович | 6 | 38 | призер |
| Алиев Руслан Багаудинович | 6 | 38 | призер |
| Ахмедова Зумрут Мартэновна | 6 | 24 | участник |
| Алиомарова Рукият Зубайругаджиевна | 6 | 24 | участник |
| Алиева Балкиз Абумуслимовна | 6 | 20 | участник |
| Ражбадинова Камила Гаджимурадовна | 6 | 26 | участник |
| Ахмедова Амина Нурмагомедовна | 6 | 25 | участник |
| Мусаев Магомед Османович | 7 | 49 | призер |
| Рашидова Амина Казбековна | 7 | 47 | участник |
| Мукмагомедова Асият Мурадовна | 7 | 16 | участник |
| Камалова Лейла Абдуллаевна | 7 | 10 | участник |
| Гаджиева Джамиля Мухтаровна | 7 | 10 | участник |
| Гапизова Саида Руслановна | 8 | 48 | призер |
| Омарова Алиханум Нармановна | 8 | 24 | участник |
| Разакова Байганат Алиевна | 8 | 18,5 | участник |
| Халимбекова Сайгибат Гамидовна | 8 | 15,5 | участник |
| Азизова Разият Абдуллаевна | 8 | 47 | призер |
| Алибекова Патимат Ахмедовна | 8 | 47 | призер |
| Загирбекова Ашура Мурадовна | 9 | 38 | победитель |
| Мусаев Руслан Османович | 9 | 37 | победитель |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ибрагимова Марьям Ибрагимовна | 9 | 28 | призер |
| Меджидова Милана Меджидовна | 10 | 37 | призер |
| Курбанова Джамиля Магомедхабибовна | 11 | 38 | призер |
| Абдуллаев Магомед Рамазанович | 11 | 34 | призер |

Учителей ШМО ИЯ, которые познакомили с анализом выполнения учебных программ, анализом административного контроля, а также был сделан анализ качества знаний по итогам I четверти.

Голосовали:

«за» - 9

«против» - 0

«воздержались» - 0

Постановили:

1. Учителям-предметникам продолжить работу по повышению качества знаний учащихся, формировать мотивацию на уроках иностранного языка через использование разнообразных технологий и методов обучения.
2. Скорректировать знания учащихся с учетом выявленных проблем.
3. Усилить работу со слабоуспевающими учащимися, шире внедрять индивидуальный подход в обучении.
4. Развивать творческий потенциал одаренных детей.
5. Провести открытые уроки и совместное внеклассное мероприятие, подготовить Новогодние стенгазеты и коллажи в рамках недели иностранных языков.

Руководитель ШМО: /Л.Г.Нагметова/

**Приложение 1**

**ДОЛЖНОСТНАЯ ИНСТРУКЦИЯ УЧИТЕЛЯ**

**ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА**

**Общие положения**  
**1.1.**Учитель школы назначается и освобождается от работы приказом директора школы из числа лиц, имеющих высшее или среднее специальное образование.  
**1.2.**В своей деятельности учитель руководствуется Конституцией Российской Федерации, Законом Российской Федерации «Об образовании», типовым положением «Об образовательном учреждении», указами Президента Российской Федерации, решениями Правительства Российской Федерации и органов управления образованием всех уровней по вопросам образования и воспитания обучающихся; административным, трудовым и хозяйственным законодательством; правилами и нормами охраны труда, техники безопасности и противопожарной защиты, а также Уставом и локальными правовыми актами школы (в том числе Правилами внутреннего трудового распорядка, приказами и распоряжениями директора, настоящей должностной инструкцией), трудовым договором. Учитель соблюдает Конвенцию о правах ребенка.  
**1.3.**Учитель должен знать:  
•Конституцию РФ; законы РФ, решения Правительства РФ и органов управления образованием по вопросам образования; Конвенцию о правах ребёнка;  
•основы общетеоретических дисциплин в объёме, необходимом для решения педагогических, научно-методических и организационно-управленческих задач, педагогику, психологию, возрастную физиологию, школьную гигиену;  
•методику преподавания предмета и воспитательной работы; программы и учебники;  
•требования к оснащению и оборудованию учебных кабинетов и подсобных помещений;  
•средства обучения и их дидактические возможности;  
•основные направления и перспективы развития образования и педагогической науки;  
•основы права, научной организации труда, техники безопасности и противопожарной защиты.

**Должностные обязанности**  
**2.1.**Осуществляет обучение и воспитание обучающихся с учётом специфики преподаваемого предмета, проводит уроки и другие занятия в соответствии с расписанием в указанных помещениях.  
**2.2.**Учитель обязан иметь тематический план работы по предмету и рабочий план на каждый урок.  
**2.3.**Отвечает за выполнение приказов «Об охране труда и соблюдении правил техники безопасности» и «Об обеспечении пожарной безопасности»:  
•безопасное проведение образовательного процесса;  
•принятие мер по оказанию доврачебной помощи пострадавшему, оперативное извещение руководства о несчастном случае;  
•проведение инструктажа обучающихся по безопасности труда на учебных занятиях, воспитательных мероприятиях с обязательной регистрацией в классном журнале или «Журнале инструктажа учащихся по охране и безопасности труда»;  
•организацию изучения учащимися правил по охране труда, дорожного движения, поведения в быту и т. п.;  
•осуществление контроля за соблюдением инструкций по охране труда.  
**2.4.**Ведёт в установленном порядке учебную документацию, осуществляет текущий контроль успеваемости и посещаемости обучающихся на уроках, выставляет текущие оценки в классный журнал и дневники, своевременно сдаёт администрации необходимые отчётные данные.  
**2.5.**Работает в экзаменационной комиссии по итоговой аттестации обучающихся.  
**2.6.**Допускает в соответствии с Уставом учреждения администрацию школы на свои уроки в целях контроля за работой.  
**2.7.**Заменяет уроки отсутствующих учителей по распоряжению администрации.  
**2.8.**Выполняет Устав учреждения, Коллективный договор, Правила внутреннего трудового распорядка, требования данной инструкции, а также локальные акты учреждения, приказы и распоряжения администрации учреждения.  
**2.9.**Соблюдает права и свободы обучающихся, содержащиеся в Законе РФ «Об образовании», Конвенции о правах ребёнка.  
**2.10.**Осуществляет связь с родителями обучающихся (или их законными представителями).  
**2.11.**Систематически повышает свою профессиональную квалификацию. Участвует в деятельности методических объединений и других формах методической работы.  
**2.12.**Согласно годовому плану работы учреждения принимает участие в работе педагогических советов, производственных совещаний, совещаний при директоре, родительских собраний, а также предметных секций, проводимых вышестоящей организацией.  
**2.13.**В соответствии с графиком дежурства по школе дежурит во время перемен между уроками. Как классный руководитель периодически дежурит со своим классом по школе. Приходит на дежурство за 20 минут до начала уроков и уходит через 20 минут после их окончания.  
**2.14.**Проходит периодически бесплатные медицинские обследования.   
**2.15.**Соблюдает этические нормы поведения, является примером для учащихся.  
**2.16.**Участвует в работе с родителями учащихся, посещает по просьбе классных руководителей собрания.  
**2.17.**Немедленно сообщает администратору школы о несчастных случаях, принимает меры по оказанию помощи пострадавшим.  
**2.18.**Учителю запрещается:  
•изменять по своему усмотрению расписание занятий;  
•отменять, удлинять или сокращать продолжительность уроков (занятий) и перемен между ними;  
•удалять учащегося с урока;  
•курить в помещении школы.  
**2.19.**При выполнении учителем обязанностей заведующего учебным кабинетом учитель:  
•проводит паспортизацию своего кабинета;  
•постоянно пополняет кабинет методическими пособиями, необходимыми для прохождения учебной программы, приборами, техническими средствами обучения;  
•организует с учащимися работу по изготовлению наглядных пособий;  
•в соответствии с приказом директора «О проведении инвентаризации» списывает в установленном порядке имущество, пришедшее в негодность;  
•разрабатывает инструкции по охране труда и технике безопасности;  
•принимает участие в смотре учебных кабинетов.  
**2.20**.**Учитель иностранного языка:**  
**2.20.1.**Контролирует наличие у учащихся тетрадей по учебному предмету, соблюдение установленного в школе порядка их оформления, выведения, соблюдение единого орфографического режима.  
**2.20.2.**Соблюдает следующий порядок проверки рабочих тетрадей учащихся:  
•5-6 классы – после каждого урока в течение учебного года;  
•7-9 классы – после каждого урока у слабых учащихся; у сильных – наиболее значимые работы. У всех учащихся этих классов тетради должны быть проверены раз в две недели.  
•10-11 классы – тетради всех учащихся проверяются один раз в учебную четверть, а тетради-словари – один раз в месяц.  
**2.20.3.**Своевременно по указанию заместителя директора школы по учебно-воспитательной работе заполняет график проведения контрольных работ.  
**2.20.4.**Все виды контрольных работ проверяются у всех учащихся.  
**2.20.5.**Учитель соблюдает следующие сроки проверки контрольных работ: все письменные контрольные работы учащихся всех классов проверяются к следующему уроку, Выставляет оценки за наиболее значимые работы в классный журнал за то число месяца, когда проводилась работа.  
**2.20.6.**Проводит работу над ошибками после проверки контрольных работ.  
**2.20.7.**Тетради контрольных работ учащихся хранятся в учебном кабинете в течение учебного года.  
**2.20.8.**Организует совместно с коллегами проведение школьной олимпиады по предмету и, по возможности, внеклассную работу по предмету.  
**2.20.9.**Формирует сборные команды школы для участия в районной, окружной, городской, областной олимпиадах.

**Права**  
**3.1.**Педагогический работник имеет права, предусмотренные ТК РФ, законом РФ «Об образовании», «Типовым положением об общеобразовательном учреждении», Уставом школы, Коллективным договором, Правилами внутреннего трудового распорядка.  
**3.2.**На принятие решений, обязательных для выполнения учащимися и принятия мер дисциплинарного воздействия в соответствии с Уставом учреждения.  
**3.3.**На повышение квалификации. В этих целях администрация создает условия, необходимые для успешного обучения работников в учреждениях системы переподготовки и повышения квалификации.  
**3.4.**На аттестацию на добровольной основе на соответствующую квалификационную категорию и получение её в случае успешного прохождения аттестации.  
**3.5.**На сокращенную рабочую неделю, на удлиненный оплачиваемый отпуск, на получение пенсии за выслугу лет, социальные гарантии и льготы в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.  
**3.6.**На дополнительные льготы, предоставляемые в регионе педагогическим работникам общеобразовательного учреждения.  
**3.7.**На участие в управлении общеобразовательным учреждением в порядке, определяемом Уставом этого учреждения.  
**3.8.**На защиту профессиональной чести и достоинства.

**Ответственность**  
**4.1.**За реализацию не в полном объёме образовательных программ;  
**4.2.**За жизнь и здоровье учащихся во время образовательного процесса и внеклассных мероприятий, проводимых учителем;  
**4.3.**За нарушение прав и свобод учащихся, определённых законодательством РФ, Уставом и локальными актами учреждения.  
**4.4.**В случае нарушения Устава учреждения, условий коллективного договора, Правил внутреннего трудового распорядка, настоящей должностной инструкции, приказов директора учитель подвергается дисциплинарным взысканиям в соответствии со статьёй 192 ТК РФ.  
**4.5.**За применение методов воспитания, связанных с физическим и (или) психическим насилием над личностью обучающегося, учитель может быть уволен по ст. 336, п. 2 ТК РФ.

**Приложение 2**

**НЕТРАДИЦИОННЫЕ ПРИЁМЫ И ТЕХНИКИ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ НАЧАЛА УРОКА**

Организационный момент в начале урока традиционно отводится учителем для наведения дисциплины, привлечения внимания к себе и уроку. Потеря пяти минут порой не дает  ожидаемого эффект, а дети еще в течение некоторого времени продолжают заниматься своими делами, не включаясь в работу.

Чтобы организовать учебную деятельность школьников с первых минут урока, можно использовать следующие  педагогические приемы.

[**Нестандартный вход в урок.**](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fmoemesto.ru%2FSelihova%2Ffile%2F13421301%2Fnestandarturok.doc)

[**Отсроченная отгадка.**](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fmoemesto.ru%2FSelihova%2Ffile%2F13421306%2Fotsrocheno.doc)

[**Ассоциативный ряд.**](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fmoemesto.ru%2FSelihova%2Ffile%2F13392591%2Fassociacii.doc)

[**Удивляй**](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fmoemesto.ru%2FSelihova%2Ffile%2F13434436%2Fudivlai.doc)**.**

[**Фантастическая добавка.**](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fmoemesto.ru%2FSelihova%2Ffile%2F13392676%2Ffantastik.doc)

[**Необъявленная тема.**](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fmoemesto.ru%2FSelihova%2Ffile%2F13421302%2Fnettema.doc)

***Прием “Нестандартный вход в урок”***

Универсальный прием ТРИЗ, направленный на включение учащихся в активную мыследеятельность с первых минут урока.

Учитель начинает урок с противоречивого факта, который трудно объяснить на основе имеющихся знаний.

***Пример.***

Физика. Тема урока «Теплопередача».

До начала урока на окно поставить графин с водой, а перед входом учащихся развернуть его противоположной стороной. Попросить детей потрогать графин рукой и объяснить, почему сторона графина, повернутая к солнцу холодная, а противоположная – теплая.

***Приём “Отсроченная отгадка”***

Универсальный приём ТРИЗ, направленный на активизацию мыслительной деятельности учащихся на уроке.

Формирует:

* умение анализировать и сопоставлять факты;
* умение определять противоречие;
* умение находить решение имеющимися ресурсами.

1 вариант приема. В начале урока учитель дает загадку (удивительный факт), отгадка к которой (ключик для понимания) будет открыта на уроке при работе над новым материалом. 2 вариант приема Загадку (удивительный факт) дать в конце урока, чтобы начать с нее следующее занятие.

***Пример.***

Я расскажу вам правдивую и удивительную историю! В 1896 году в Екатеринбурге один крестьянин построил большой бревенчатый дом. Потом обставил его деревянной мебелью, обложил со всех сторон поленьями, облил керосином и поджег при большом стечении народа. В результате этой акции он значительно разбогател... К концу сегодняшнего занятия вы попробуете догадаться — что же все-таки произошло?

Ответ. Крестьянин изобрел противопожарный раствор. Пропитанное им дерево становилось негорючим. Построил и поджег дом он на торгово-промышленной выставке, сделав тем самым прекрасную рекламу своему изобретению. Попутно еще и выиграл несколько денежных пари у скептиков. А теперь мы будем изучать новую важную тему «Горение и управление его интенсивностью».

***Приём "Ассоциативный ряд"***

К теме или конкретному понятию урока нужно выписать в столбик слова-ассоциации. Выход будет следующим:

Если ряд получился сравнительно правильным и достаточным, дать задание составить определение, используя записанные слова; затем выслушать, сравнить со словарным вариантом, можно добавить новые слова в ассоциативный ряд; •оставить запись на доске, объяснить новую тему, в конце урока вернуться, что-либо добавить или стереть.

***Пример.*** Сентиментализм. Ассоциации: чувство, литературное направление,эмоции,природа.Выводится определение: сентиментализм - литературное направление, возводящее в культ чувство.

**Приём “Удивляй!”**

***Описание:*** универсальный приём, направленный на активизацию мыслительной деятельности и привлечение интереса к теме урока.

Формирует:

* умение анализировать;
* умение выделять и формулировать противоречие.

Учитель находит такой угол зрения, при котором даже хорошо известные факты становятся загадкой.

***Пример***

Урок природоведения зимой начинается с небольшого рассказа.

Однажды, в небольшой африканской стране ребятам читали рассказ об удивительной стране, в которой люди ходят по воде! И самое интересное, что это был правдивый рассказ! А теперь посмотрите в окно! Разве мы с вами не ходим по воде? Мы так привыкли к воде, что не замечаем ее удивительных свойств.

**Приём “Фантастическая добавка”**

Универсальный приём, направленный на привлечение интереса к теме урока.

Прием предусматривает перенос учебной ситуации в необычные условия или среду. Можно перенестись на фантастическую планету; изменить значение какого-то параметра, который обычно остается неизменным; придумать фантастическое животное или растение; перенести литературного героя в современное время; рассмотреть привычную ситуацию с необычной точки зрения.

***Пример***

На уроке биологии при изучении реальных механизмов защиты животных в экстремальных температурных условиях можно предложить следующую ситуацию.

Представьте, что на Антарктиде минимальная температура понизилась еще на 10 градусов. Что смогут «придумать» пингвины, чтобы выжить в таких условиях?

**Приём “Необъявленная тема”**

Универсальный приём ТРИЗ, направленный создание внешней мотивации изучения темы урока. Данный прием позволяет привлечь интерес учащихся к изучению новой темы, не блокируя восприятия непонятными терминами.

***Пример***

Учитель записывает на доске слово «Тема», выдерживает паузу до тех пор, пока все не обратят внимание на руку учителя, которая не хочет выводит саму тему.

Учитель: Ребята, извините, но моя рука отказалась написать тему урока, и, кажется, неслучайно! Вот вам еще одна загадка, которую вы разгадаете уже в середине урока: почему рука отказалась записать тему урока?

Данный вопрос записывает в уголке классной доски.

Учитель: Ребята, вам предстоит проанализировать и доказать, с точки зрения полезности, отсутствие темы в начале урока! Но начинать урок нам все равно надо, и начнем с хорошо знакомого материала…

**Приложение 3**

**СОВРЕМЕННЫЕ ПЕДТЕХНОЛОГИИ, НАПРАВЛЕННЫЕ НА РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС**

«Если ученик в школе не научился сам ничего творить,  
то и в жизни он будет только подражать, копировать»  
(Л.Н. Толстой)

      Особенность **федеральных государственных образовательных стандартов общего образования**- их деятельностный характер, который ставит главной задачей развитие личности ученика. Современное образование отказывается от традиционного представления результатов обучения в виде знаний, умений и навыков; формулировки ФГОС указывают на **реальные виды деятельности**.

Поставленная задача требует перехода к новой **системно-деятельностной** образовательной парадигме, которая, в свою очередь, связана с принципиальными изменениями деятельности учителя, реализующего новый стандарт. Также изменяются и технологи обучения, внедрение информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) открывает значительные возможности расширения образовательных рамок по каждому предмету в общеобразовательном учреждении, в том числе и по математике.

    В этих условиях традиционная школа, реализующая классическую          модель образования, стала непродуктивной. ***Передо мной, как и перед моими коллегами, возникла проблема – превратить традиционное обучение, направленное на накопление знаний, умений, навыков, в  процесс развития личности ребенка.***

Уход от традиционного урока через использование в процессе обучения новых технологий позволяет устранить однообразие образовательной среды и монотонность учебного процесса, создаст условия для смены видов деятельности обучающихся, позволит реализовать принципы здоровьесбережения. Рекомендуется осуществлять выбор технологии в зависимости от предметного содержания, целей урока, уровня подготовленности обучающихся, возможности удовлетворения их образовательных запросов, возрастной категории обучающихся.

В условиях реализации требований ФГОС ООО наиболее актуальными становятся **технологии:**

* Информационно – коммуникационная технология
* Технология развития критического мышления
* Проектная технология
* Технология развивающего обучения
* Здоровьесберегающие технологии
* Технология проблемного обучения
* Игровые технологии
* Модульная технология
* Технология мастерских
* Кейс – технология
* Технология интегрированного обучения
* Педагогика сотрудничества.
* Технологии уровневой дифференциации
* Групповые технологии.
* Традиционные технологии (классно-урочная система)

**1) Информационно – коммуникационная технология**

Применение ИКТ способствует достижению основной цели модернизации образования – улучшению качества обучения, обеспечению гармоничного развития личности, ориентирующейся в информационном пространстве, приобщенной к информационно-коммуникационным возможностям современных технологий и обладающей информационной культурой.

В последние годы всё чаще поднимается вопрос о применении новых информационных технологий в средней школе. Это не только новые технические средства, но и новые формы и методы преподавания, новый подход к процессу обучения. Внедрение ИКТ в педагогический процесс повышает авторитет учителя в школьном коллективе, так как преподавание ведется на современном, более высоком уровне. Кроме того, растёт самооценка самого учителя, развивающего свои профессиональные компетенции.

Педагогическое мастерство основано на единстве знаний и умений, соответствующих современному уровню развития науки, техники и их продукта – информационных технологий.

В настоящее время необходимо умение получать информацию из разных источников, пользоваться ей и создавать ее самостоятельно. Широкое использование ИКТ открывает для учителя новые возможности в преподавании своего предмета, а также в значительной степени облегчают его работу, повышают эффективность обучения, позволяют улучшить качество преподавания.

**Система применения ИКТ**

Систему применения ИКТ можно разделить на следующие этапы:

1 этап:  Выявление учебного материала, требующего конкретной подачи, анализ образовательной программы, анализ тематического планирования, выбор тем, выбор типа урока, выявление особенностей материала урока данного типа;

2 этап: Подбор и создание информационных продуктов, подбор готовых образовательных медиаресурсов, создание собственного продукта (презентационного, обучающего, тренирующего или контролирующего);

3 этап: Применение информационных продуктов, применение на уроках разных типов, применение во внеклассной работе, применение при руководстве научно - исследовательской деятельностью учащихся.

 4 этап: Анализ эффективности использования ИКТ, изучение динамики результатов, изучение рейтинга по предмету.

**2) Технология критического мышления**

 Что понимается под критическим мышлением? ***Критическое мышление*** – тот тип мышления, который помогает критически относится к любым утверждениям, не принимать ничего на веру без доказательств, но быть при этом открытым новым идеям, методам.

        Конструктивную основу «технологии критического мышления» составляет базовая модель трех стадий организации учебного процесса:

·         На этапе ***вызова*** из памяти «вызываются», актуализируются имеющиеся знания и представления об изучаемом, формируется личный интерес, определяются цели рассмотрения той или иной темы.

·           На стадии ***осмысления*** (или реализации смысла), как правило, обучающийся  вступает в контакт с новой информацией. Происходит ее систематизация. Ученик получает возможность задуматься о природе изучаемого объекта, учится формулировать вопросы по мере соотнесения старой и новой информации. Происходит формирование собственной позиции. Очень важно, что уже на этом этапе с помощью ряда приемов уже можно самостоятельно отслеживать процесс понимания материала.

·        Этап ***размышления*** (рефлексии) характеризуется тем, что учащиеся закрепляют новые знания и активно перестраивают собственные первичные представления с тем, чтобы включить в них новые понятия.

В ходе работы в рамках этой модели школьники, овладевают различными способами интегрирования информации, учиться вырабатывать собственное мнение на основе осмысления различного опыта, идей и  представлений, строят умозаключения и логические цепи доказательств, выражают свои мысли ясно, уверенно и корректно по отношению к окружающим.

**Основные методические приемы развития критического мышления**

1. Прием «Кластер»

2. Таблица

3. Учебно- мозговой штурм

4. Интеллектуальная разминка

5. Зигзаг, зигзаг -2

6. Прием «Инсерт»

7. Эссе

8. Приём «Корзина идей»

9. Приём «Составление синквейнов»

10. Метод контрольных вопросов

11. Приём «Знаю../Хочу узнать…/Узнал…»

12. Круги по воде

13. Ролевой проект

14. Да - нет

15. Приём «Чтение с остановками»

16. Приём « Взаимоопрос»

17. Приём «Перепутанные логические цепочки»

18. Приём « Перекрёстная дискуссия»

**3). Проектная технология**

   Метод проектов не является принципиально новым в мировой педагогике. Он возник еще в начале нынешнего столетия в США. Его называли также методом проблем и связывался он с идеями гуманистического направления в философии и образовании, разработанными американским философом и педагогом **Дж. Дьюи**, а также его учеником **В. Х. Килпатриком.** Чрезвычайно важно было показать детям их личную заинтересованность в приобретаемых знаниях, которые могут и должны пригодиться им в жизни. Для этого необходима проблема, взятая из реальной жизни, знакомая и значимая для ребенка, для решения которой ему необходимо приложить полученные знания, новые знания, которые еще предстоит приобрести.

   Учитель может подсказать источники информации, а может просто направить мысль учеников в нужном направлении для самостоятельного поиска. Но в результате ученики должны самостоятельно и в совместных усилиях решить проблему, применив необходимые знания подчас из разных областей, получить реальный и ощутимый результат. Вся работа над проблемой, таким образом, приобретает контуры проектной деятельности.

**Цель технологии** - стимулировать интерес учащихся к определенным проблемам, предполагающим владение определенной суммой знаний и через проектную деятельность, предусматривающим решение этих проблем, умение практически применять полученные знания.

***Практическое применение элементов проектной технологии.***

    Суть проектной методики заключается в том, что ученик сам должен активно участвовать в получении знаний. Проектная технология – это практические творческие задания, требующие от учащихся их применение для решения проблемных заданий, знания материала на данный исторический этап. Являясь исследовательским методом, она учит анализировать конкретную историческую проблему или задачу, создавшуюся на определенном этапе развития общества. Овладевая культурой проектирования, школьник приучается творчески мыслить, прогнозировать возможные варианты решения стоящих перед ним задач. Таким образом, проектная методика:

1.     характеризуется высокой коммуникативностью;

2.     предполагает выражение учащимся своего собственного мнения, чувств, активное включение в реальную деятельность;

3.     особая форма организации коммуникативно-познвательной деятельности школьников на уроке истории;

4.     основана на цикличной организации учебного процесса.

   Поэтому как элементы, так собственно и технологию проекта следует применять в конце изучения темы по определенному циклу, как один их видов повторительно-обобщающего урока. Одним из элементов такой методики является проектная дискуссия, которая основана на методе подготовки и защита проекта по определенной теме.

**Этапы работы над проектом**

Организационно-

подготовительный

Выбор темы проекта, определение его цели и задач, разработка реализации плана идеи, формирование микрогрупп.

Формирование мотивации участников, консультирование по выбору тематики и жанра проекта, помощь в подборке необходимых материалов, выработка критериев оценки деятельности каждого участника на всех этапах.

 Поисковый

Сбор, анализ и систематизация собранной информации, запись интервью, обсуждение собранного материала в микрогруппах, выдвижение и проверка гипотезы, оформление макета и стендового доклада, самоконтроль.

Регулярное консультирование по содержанию проекта, помощь в систематизации и обработке материала, консультация по оформлению проекта, отслеживание деятельности каждого ученика, оценка.

Итоговый

Оформление проекта, подготовка к защите.

Подготовка выступающих, помощь  в оформлении проекта.

Рефлексия

Оценка своей деятельности. «Что дала мне работа над проектом?»

Оценивание каждого участника проекта.

**4) Технология проблемного обучения**

       Сегодня под *проблемным обучением*понимается такая организация учебных занятий, которая предполагает создание под руководством учителя проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность учащихся по их разрешению, в результате чего и происходит творческое овладение профессиональными знаниями, навыками, умениями и развитие мыслительных способностей.

Проблемная ситуация в обучении имеет обучающую ценность только тогда, когда предлагаемое ученику проблемное задание соответствует его интеллектуальным возможностям, способствует пробуждению у обучаемых желания выйти из этой ситуации, снять возникшее противоречие.  
   В качестве проблемных заданий могут выступать учебные задачи, вопросы, практические задания и т. п. Однако нельзя смешивать проблемное задание и проблемную ситуацию. Проблемное задание само по себе не является проблемной ситуацией, оно может вызвать проблемную ситуацию лишь при определенных условиях. Одна и та же проблемная ситуация может быть вызвана различными типами заданий. В общем виде технология проблемного обучения состоит в том, что перед учащимися ставится проблема и они при непосредственном участии учителя или самостоятельно исследуют пути и способы ее решения, т. е.

* строят гипотезу,
* намечают и обсуждают способы проверки ее истинности,
* аргументируют, проводят эксперименты, наблюдения, анализируют их результаты, рассуждают, доказывают.

По степени познавательной самостоятельности учащихся проблемное обучение осуществляется в трех основных формах: проблемного изложения, частично-поисковой деятельности и самостоятельной исследовательской деятельности.Наименьшая познавательная самостоятельность учащихся имеет место при проблемном изложении: сообщение нового материала осуществляется самим преподавателем. Поставив проблему, учитель вскрывает путь ее решения, демонстрирует учащимся ход научного мышления, заставляет их следить за диалектическим движением мысли к истине, делает их как бы соучастниками научного поиска. В условиях частично-поисковой деятельности работа в основном направляется преподавателем с помощью специальных вопросов, побуждающих обучаемого к самостоятельному рассуждению, активному поиску ответа на отдельные части проблемы.

**5) Игровые технологии**

Игра наряду с трудом и ученьем - один из основных видов деятельности человека, удивительный феномен нашего существования.

По определению,**игра** - это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением.

**Классификация педагогических игр**

*1.     По области применения:*

—физические

—интеллектуальные

—трудовые

—социальные

—психологические

*2.     По (характеристике) характеру педагогического процесса:*

—обучающие

—тренинговые

—контролирующие

—обобщающие

—познавательные

—творческие

—развивающие

*3.     По игровой технологии:*

—предметные

—сюжетные

—ролевые

—деловые

—имитационные

—драматизация

*4.     По предметной области:*

—математические, химические, биологические, физические, экологические

—музыкальные

—трудовые

—спортивные

—экономически

*5.     По игровой среде:*

—без предметов

—с предметами

—настольные

—комнатные

—уличные

—компьютерные

—телевизионные

—циклические, со средствами передвижения

*Какие задачи решает использование такой формы обучения:*

—Осуществляет более свободные, психологически раскрепощённый контроль знаний.

—Исчезает болезненная реакция учащихся на неудачные ответы.

—Подход к учащимся в обучении становится более деликатным и дифференцированным.

*Обучение в  игре  позволяет научить:*

Распознавать, сравнивать, характеризовать, раскрывать понятия , обосновывать, применять

*В результате применения методов игрового обучения достигаются следующие цели:*

§        стимулируется познавательная деятельность

§        активизируется мыслительная деятельность

§        самопроизвольно запоминаются сведения

§        формируется ассоциативное запоминание

§        усиливается мотивация к изучению предмета

***Всё это говорит об эффективности обучения в процессе игры, которая является*профессиональной деятельностью, имеющей черты, как учения, так и труда.**

**6). Кейс – технология**

Кейс-технологии объединяют в себе одновременно и ролевые игры, и метод проектов, и ситуативный анализ***.***

Кейс технологии  противопоставлены таким видам работы, как повторение за учителем, ответы на вопросы учителя, пересказ текста и т.п.  Кейсы отличаются  от обычных образовательных задач (задачи имеют, как правило, одно решение и один правильный путь, приводящий к этому решению, кейсы имеют несколько решений и множество альтернативных путей, приводящих к нему).

В кейс-технологии производится анализ реальной ситуации (каких-то вводных данных)описание которой одновременно отражает не только какую-либо практическую проблему, но и актуализирует определенный комплекс знаний, который необходимо усвоить при разрешении данной проблемы

***Кейс-технологии – это не повторение за учителем, не пересказ параграфа или статьи, не ответ на вопрос преподавателя, это анализ конкретной ситуации, который заставляет поднять пласт полученных знаний и применить их на практике.***

Данные технологии помогают повысить интерес учащихся к изучаемому предмету, развивает у школьников такие качества, как социальная активность, коммуникабельность, умение слушать и грамотно излагать свои мысли.

При использовании кейс –технологий в начальной школе у детей происходит

·       Развитие навыков анализа и критического мышления

·        Соединение теории и практики

·        Представление примеров принимаемых решений

·        Демонстрация различных позиций и точек зрения

·        Формирование навыков оценки альтернативных вариантов в условиях неопределенности

Перед учителем стоит задача – научить детей как индивидуально, так и в составе группы:

·        анализировать информацию,

·        сортировать ее для решения заданной задачи,

·        выявлять ключевые проблемы,

·        генерировать альтернативные пути решения и оценивать их,

·        выбирать оптимальное решение и формировать программы действий и т.п.

Кроме того, дети:

·        Получают коммуникативные навыки

·        Развивают презентационные умения

·        Формируют интерактивные умения, позволяющие эффективно взаимодействовать и принимать коллективные решения

·        Приобретают экспертные умения и навыки

·        Учатся учиться, самостоятельно отыскивая необходимые знания для решения ситуационной проблемы

·        Изменяют мотивацию к обучению

При активном ситуационном обучении участникам анализа предъявляются факты (события), связанные с некоторой ситуацией по ее состоянию на определенный момент времени . Задачей учащихся  является принятие рационального решения, действуя в рамках коллективного обсуждения возможных решений, т.е. игрового взаимодействия.

К методам кейс-технологий, активизирующим учебный процесс, относятся:

·        метод ситуационного анализа (Метод анализа конкретных ситуаций , ситуационные задачи и упражнения; кейс-стадии)

·        метод инцидента;

·        метод ситуационно-ролевых игр;

·        метод разбора деловой корреспонденции;

·        игровое проектирование;

·        метод дискуссии.

Итак, кейс-технология – это интерактивная технология обучения, на основе реальных или вымышленных ситуаций, направленная не столько на освоение знаний, сколько на формирование у учащихся новых качеств и умений.

**7). Технология творческих мастерских**

Одним из альтернативных и эффективных способов изучения и добывания новых знаний, является **технология мастерских.** Она представляет собой альтернативу классно – урочной организации учебного процесса. В ней используется педагогика отношений, всестороннее воспитание, обучение без жёстких программ и учебников, метод проектов и методы погружения, безоценочная творческая деятельность учащихся. Актуальность технологии заключаются в том, что она может быть использована не только в случае изучения нового материала, но и при повторении и закреплении ранее изученного. Исходя из своего опыта, я сделала вывод, что данная форма урока направлена как на всестороннее развитие учащихся в процессе обучения, так и на развитие самого педагога.

**Мастерская** – это технология, которая предполагает такую организацию процесса обучения, при которой учитель – [мастер](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.e5.ru%2Fproduct%2Fzubr_master_6_predmetov_7941729%2F%3F%26) вводит своих учеников в процесс познания через создание эмоциональной атмосферы, в которой ученик может проявить себя как творец. В этой технологии [6] знания не даются, а выстраиваются самим учеником в паре или группе с опорой на свой личный опыт, учитель – [мастер](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.e5.ru%2Fproduct%2Fzubr_master_6_predmetov_7941729%2F%3F%26) лишь предоставляет ему необходимый материал в виде заданий для размышления. Эта технология позволяет личности самой строить своё знание, в этом её большое сходство с проблемным обучением .Создаются условия для развития творческого потенциала и для ученика, и для учителя. Формируются коммуникативные качества личности, а также субъектность ученика – способность являться субъектом, активным участником деятельности, самостоятельно определять цели, планировать, осуществлять деятельность и анализировать. Данная технология позволяет научить учащихся самостоятельно формулировать цели урока, находить наиболее эффективные пути для их достижения, развивает интеллект, способствует приобретению опыта групповой деятельности.

Мастерская схожа с проектным обучением, потому что есть проблема, которую надо решить. Педагог создаёт условия, помогает осознать суть проблемы, над которой надо работать. Учащиеся формулируют эту проблему и предлагают варианты её решения. В качестве проблем могут выступать различные типы практических заданий.

В мастерской обязательно сочетаются индивидуальная, групповая и фронтальная формы деятельности, и обучение идёт от одной к другой.

**Основные этапы мастерской.**

**Индукция** (поведение) – это этап, который направлен на создание эмоционального настроя и мотивации учащихся к творческой деятельности. На этом этапе предполагается включение чувств, подсознания и формирование личностного отношения к предмету обсуждения. Индуктор – всё то, что побуждает ребёнка к действию. В качестве индуктора может выступать слово, текст, предмет, звук, рисунок, форма – всё то, что способно вызвать поток ассоциаций. Это может быть и задание, но неожиданное, загадочное.

**Деконструкция** – разрушение, хаос, неспособность выполнить задание имеющимися средствами. Это работа с материалом, текстом, моделями, звуками, веществами. Это формирование информационного поля. На этом этапе ставится проблема и отделяется известное от неизвестного, осуществляется работа с информационным материалом, словарями, учебниками, компьютером и другими источниками, то есть создаётся информационный запрос.

**Реконтрукция** – воссоздание из хаоса своего проекта решения проблемы. Это создание микрогруппами или индивидуально своего мира, текста, рисунка, проекта, решения. Обсуждается и выдвигается гипотеза, способы её решения, создаются творческие работы: рисунки, рассказы, загадки, Идёт работа по выполнению заданий, которые даёт учитель.

**Социализация** – это соотнесение учениками или микрогруппами своей деятельности с деятельностью других учеников или микрогрупп и представление всем промежуточных и окончательных результатов труда, чтобы оценить и откорректировать свою деятельность. Даётся одно задание на весь класс, идёт работа в группах, ответы сообщаются всему классу. На этом этапе ученик учится говорить. Это позволяет учителю – мастеру вести урок в одинаковом темпе для всех групп.

**Афиширование** – это вывешивание, наглядное представление результатов деятельности мастера и учеников. Это может быть текст, схема, проект и ознакомление с ними всех. На этом этапе все ученики ходят, обсуждают, выделяют оригинальные интересные идеи, защищают свои творческие работы.

**Разрыв** – резкое приращение в знаниях. Это кульминация творческого процесса, новое выделение учеником предмета и осознание неполноты своего знания, побуждение к новому углублению в проблему. Результат этого этапа – инсайт (озарение).

**Рефлексия** – это осознание учеником себя в собственной деятельности, это анализ учеником осуществлённой им деятельности, это обобщение чувств, возникших в мастерской, это отражение достижений собственной мысли, собственного мироощущения.

**8). Технология модульного обучения**

 Модульное обучение возникло как альтернатива традиционному обучению. Семантический смысл термина ''модульное обучение'' связан с международным понятием ''модуль'', одно из значений которого – функциональный узел. В этом контексте он понимается как основное средство модульного обучения, законченный блок информации.

 В своём первоначальном виде модульное обучение зародилось в конце 60-х годов XX столетия и быстро распространилось в англоязычных странах. Сущность его состояла в том, что обучающийся с небольшой помощью учителя или полностью самостоятельно может работать с предложенной ему индивидуальной учебной программой, включающей в себя целевой план действий, банк информации и методическое руководство по достижению поставленных дидактических целей. Функции педагога стали варьироваться от информационно-контролирующей до консультативно-координирующей. Взаимодействие педагога и обучающегося в учебном процессе стало осуществляться на принципиально иной основе: с помощью модулей обеспечивалось осознанное самостоятельное достижение обучающимся определённого уровня предварительной подготовленности. Успешность модульного обучения предопределялось соблюдением паритетных взаимодействий между педагогом и учащимися.

Основная цель современной школы – создать такую систему обучения, которая бы обеспечивала образовательные потребности каждого ученика в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями.

Модульное обучение – альтернатива традиционного обучения, оно интегрирует все то прогрессивное, что накоплено в педагогической теории и практике.

Модульное обучение, в качестве одной из основных целей, преследует формирование, у учащихся, навыков самостоятельной деятельности и самообразования. Сущность модульного обучения состоит в том, что ученик полностью самостоятельно (или с определенной дозой помощи) достигает конкретных целей учебно-познавательной деятельности. Обучение основано на формировании механизма мышления, а не на эксплуатации памяти! Рассмотрим последовательности действий построения учебного модуля.

Модуль – это целевой функциональный узел, в котором объединено: учебное содержание и технология овладения им в систему высокого уровня целостности.

*Алгоритм построения учебного модуля:*

1.                 Формирование блока-модуля содержания теоретического учебного материала темы.

2.                 Выявление учебных элементов темы.

3.                 Выявление связей и отношений между учебными элементами темы.

4.                 Формирование логической структуры учебных элементов темы.

5.                 Определение уровней усвоения учебных элементов темы.

6.                 Определение требований к уровням усвоения учебных элементов темы.

7.                 Определение осознанности усвоения учебных элементов темы.

8.                 Формирование блока алгоритмического предписания умений и навыков.

Система действий учителя по подготовке к переходу на модульное обучение. Разработать модульную программу, состоящую из КДЦ (комплексно -дидактические цели) и совокупности модулей, обеспечивающих достижение этой цели:

1.     Структурировать учебное содержание в определенные блоки.  
Формируется КДЦ, имеющая два уровня: уровень усвоения учебного содержания ученикам и ориентация на его использование в практике.

2.     Из КДЦ выделяются ИДЦ (интегрирующие дидактические цели) и формируются модули. Каждый модуль имеет свою ИДЦ.

3.     ИДЦ делится на ЧДЦ (частные дидактические цели) на их основе выделяются УЭ (учебные элементы).

Для управления учением учащихся важным является принцип обратной связи.

1.     Перед каждым модулем проводить входной контроль ЗУН учащихся.

2.     Текущий и промежуточный контроль в конце каждого УЭ (самоконтроль, взаимоконтроль, сверка с образцом).

3.     Выходной контроль после завершения работы с модулем. Цель: выявить пробелы в усвоении модуля.

Введение модулей в учебный процесс нужно осуществлять постепенно. Модули можно вписывать в любую систему обучения и тем самым усиливать ее качество и эффективность. Можно сочетать традиционную систему обучения, с модульной. Хорошо вписываются в модульную систему обучения вся система методов, приемов и форм организации УПД учащихся, работа индивидуальная, в парах, в группах.

Применение модульного обучения положительно влияет на развитие самостоятельной деятельности учащихся, на саморазвитие, на повышение качества знаний. Учащиеся умело планируют свою работу, умеют пользоваться учебной литературой. Хорошо владеют общеучебными навыками: сравнения, анализа, обобщения, выделения главного и т.п. Активная познавательная деятельность учащихся способствует развитию таких качеств знаний, как прочность, осознанность, глубина, оперативность, гибкость.

**9). Здоровьесберегающие технологии**

Обеспечение школьнику возможности сохранения здоровья за период обучения в школе, формирование у него необходимых знаний, умений и навыков по здоровому образу жизни и  применение полученных знаний в  повседневной жизни.

*Организация учебной деятельности с учетомосновных  требований к уроку с комплексом здоровьесберегающих технологий:*

· соблюдение санитарно - гигиенических требований (свежий воздух, оптимальный тепловой режим, хорошая освещенность, чистота), правил техники безопасности;

· рациональная плотность урока (время, затраченное школьниками на учебную работу) должно составлять не менее 60 % и не более 75-80 %;

· четкая организация учебного труда;

· строгая дозировка учебной нагрузки;

· смена видов деятельности;

· обучение   с учетом ведущих каналов восприятия информации учащимися (аудиовизуальный, кинестетический и т.д.);

· место и длительность применения ТСО;

· включение  в урок технологических приемов и методов, способствующих самопознанию, самооценке учащихся;

· построение урока с учетом работоспособности учащихся;

· индивидуальный подход к учащимся с учетом личностных возможностей;

· формирование внешней и внутренней мотивации деятельности учащихся;

· благоприятный психологический климат, ситуации успеха и эмоциональные разрядки;

· профилактика стрессов:

 работа в парах, в группах, как на местах, так и у доски, где ведомый, более "слабый” ученик чувствует поддержку товарища;  стимулирование учащихся к использованию различных способов решения, без боязни ошибиться и получить  неправильный ответ;

· проведение физкультминуток и динамических пауз на уроках;

· целенаправленная рефлексия в течение всего урока и в его итоговой  части.

Применение таких технологий помогает сохранению и укрепление здоровья  школьников:, предупреждение переутомления учащихся на уроках; улучшение психологического климата в детских коллективах; приобщение родителей к работе по укреплению здоровья школьников; повышение концентрации внимания; снижение показателей заболеваемости детей, уровня тревожности.

**10).Технология интегрированного обучения**

**Интеграция -** это глубокое взаимопроникновение, слияние, насколько это возможно, в одном учебном материале обобщённых знаний в той или иной области.

**Потребность в возникновении**интегрированных уроков объясняется целым рядом причин.

* Мир, окружающий детей, познаётся ими во всём многообразии и единстве, а зачастую предметы школьного цикла, направленные на изучение отдельных явлений, дробят его на разрозненные фрагменты.
* Интегрированные уроки развивают потенциал самих учащихся, побуждают к активному познанию окружающей действительности, к осмыслению и нахождению причинно-следственных связей, к развитию логики, мышления, коммуникативных способностей.
* Форма проведения интегрированных уроков нестандартна, интересна. Использование различных видов работы в течение урока поддерживает внимание учеников на высоком уровне, что позволяет говорить о достаточной эффективности уроков. Интегрированные уроки раскрывают значительные педагогические возможности.
* Интеграция в современном обществе объясняет необходимость интеграции в образовании. Современному обществу необходимы высококлассные, хорошо подготовленные специалисты.
* Интеграция даёт возможность для самореализации, самовыражения, творчества учителя, способствует раскрытию способностей.

**Преимущества интегрированных уроков.**

* Способствуют повышению мотивации учения, формированию познавательного интереса учащихся, целостной научной картины мира и рассмотрению явления с нескольких сторон;
* В большей степени, чем обычные уроки способствуют развитию речи, формированию умения учащихся сравнивать, обобщать, делать выводы;
* Не только углубляют представление о предмете, расширяют кругозор. Но и способствуют формированию разносторонне развитой, гармонически и интеллектуально развитой личности.
* Интеграция является источником нахождения новых связей между фактами, которые подтверждают или углубляют определённые выводы. Наблюдения учащихся.

**Закономерности интегрированных уроков:**

* весь урок подчинён авторскому замыслу,
* урок объединяется основной мыслью (стержень урока),
* урок составляет единое целое, этапы урока – это фрагменты целого,
* этапы и компоненты урока находятся в логико- структурной зависимости,
* отобранный для урока дидактический материал соответствует замыслу, [цепочка](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.quelle.ru%2FWomen_fashion%2FWomen_accesories_bags%2FWomen_jewelry%2FWomen_Neclace%2FCzepochka__m261900.html) сведений организована как «данное» и «новое».

Взаимодействие учителей может строиться по-разному. Оно может быть:

1.     паритетным, с равным долевым участием каждого из них,

2.     один из учителей может выступать ведущим, а другой – ассистентом или консультантом;

3.     весь урок может вести один учитель в присутствии другого как активного наблюдателя и гостя.

**Методика интегрированного урока.**

Процесс подготовки и проведения интегрированного урока имеет свою специфику. Он состоит из нескольких этапов.

1.*планирование,*

2. *организация творческой группы,*

3. *конструирование содержания урока****,***

4.*репетиции.*

*Цель этого этапа – вызвать интерес учащихся к теме урока, к его содержанию.*Способы вызова интереса учащихся могут быть различные, например, описание проблемной ситуации или интересного случая.

В заключительной части урока необходимо обобщить всё сказанное на уроке, подвести итог рассуждениям учеников, сформулировать чёткие выводы.

На этом этапе проводится анализ урока. Необходимо учесть все его достоинства и недостатки

**11). Традиционная технология**

Термин «традиционное обучение» подразумевает прежде всего организацию обучения, сложившуюся в XVII веке на принципах дидактики, сформулированных Я.С.Коменским.

Отличительными признаками традиционной классно-урочной технологии являются:

- учащиеся приблизительно одного возраста и уровня подготовки составляют группу, которая сохраняет в основном постоянный состав на весь период обучения;

- группа работает по единому годовому плану и программе согласно расписанию;

- основной единицей занятий является урок;

- урок посвящен одному учебному предмету, теме, в силу чего учащиеся группы работают над одним и тем же материалом;

- работой учащихся на уроке руководит учитель: он оценивает результаты учебы по  своему предмету, уровень обученности каждого ученика в отдельности.

Учебный год, учебный день, расписание уроков, учебные каникулы, перерывы между уроками – атрибуты классно-урочной системы.

По своему характеру цели традиционного обучения представляют воспитание личности с заданными свойствами. По содержанию цели ориентированы преимущественно на усвоение знаний, умений и навыков, а не на развитие личности.

Традиционная технология представляет собой прежде всего авторитарную педагогику требований, ученье весьма слабо связано с внутренней жизнью ученика, с его многообразными запросами и потребностями, отсутствуют условия для проявления индивидуальных способностей, творческих проявлений личности.

Процесс обучения как деятельность в традиционном обучении характеризуется отсутствием самостоятельности, слабой мотивацией учебного труда.  В этих условиях этап реализации учебных целей превращается в труд «из-под палки» со всеми его негативными последствиями.

Систематический характер обучения

Упорядоченная, логически правильная подача учебного материала

Организационная четкость

Постоянное эмоциональное воздействие личности учителя

Оптимальные затраты ресурсов при массовом обучении

Шаблонное построение, однообразие

Нерациональное распределение времени урока

На уроке обеспечивается лишь первоначальная ориентировка в материале, а достижение высоких уровней перекладывается на домашние задания

Учащиеся изолируются от общения друг с другом

Отсутствие самостоятельности

Пассивность или видимость активности учащихся

Слабая речевая деятельность (среднее время говорения учащегося 2 минуты в день)

Слабая обратная связь

Усредненный подход  
отсутствие индивидуального обучения

*Уровни овладения педагогическими технологиями*

Уровень

овладения

В теории

На практике

оптимальный

•Знает научные основы различных ПТ, дает объективную психолого-педагогическую оценку (и самооценку) эффективности применения ТО в образовательном процессе

• Целенаправленно и систематически применяет технологии обучения (ТО) в своей деятельности,творчески моделирует сочетаемость различных ТО в собственной практике

развивающийся

• Имеет представление оразличных ПТ;

•обоснованно описывает  суть собственной технологической цепочки; активно участвует в анализе эффективности используемых технологий обучения

•В основном следует алгоритму технологии обучения;

•владеет приемами конструирования технологических цепочек в соответствии с поставленной целью;

•использует в цепочках разнообразные педагогические приемы и методы

элементарный

• Сформировано общее, эмпирическое представление о ПТ;

•выстраивает отдельные технологические цепочки, нопри этом не может объяснить их целевое назначение в  рамках урока;

•уклоняется от обсуждения

вопросов, связанных с ПТ

• Применяет элементы ПТ интуитивно, эпизодически, несистемно;

• придерживается в своей деятельности какой-либо одной технологии обучения;• допускает нарушения в алгоритме (цепочке) технологии обучения

На сегодняшний день существует достаточно большое количество педагогических технологий обучения, как традиционных, так и инновационных. Нельзя сказать ,что какая-то из них лучше ,а другая хуже, или для достижения положительных результатов надо использовать только эту и никакую больше.

На мой взгляд, выбор той или иной технологии зависит от многих факторов:  контингента учащихся, их возраста, уровня подготовленности, темы занятия и т.д.

И самым оптимальным вариантом является использование смеси этих технологий. Так учебный процесс в большинстве своем представляет классно-урочную систему. Это позволяет вести работу согласно расписания, в определенной аудитории, с определенной постоянной группой учащихся.

Исходя из всего вышесказанного, хочу сказать, что традиционные и  инновационные методы обучения должны быть в постоянной взаимосвязи и дополнять друг друга. Не стоит отказываться от старого и полностью переходить на новое. Следует вспомнить высказывание  "ВСЕ НОВОЕ ЭТО ХОРОШО ЗАБЫТОЕ СТАРОЕ".